



Lorrez-le-Bocage

Jusqu'au 10 juillet à l'Espace Artevie

Une exposition qui rapproche les frontières



Inauguration de l'exposition en présence des artistes et des élus des deux villes



Les toiles de Dirk Behrens

« Aujourd'hui, c'est un jour un peu particulier car Artevie prouve qu'elle fait partie intégrante de Lorrez-le-Bocage, qu'elle vit, progresse avec les élus, les habitants, en rendant hommage à 20 ans d'amitié franco-allemande », a déclaré Dominique Ibanez, présidente de l'association, samedi lors de l'inauguration de la dernière exposition de l'association.

Une exposition pas comme les autres puisqu'elle est organisée dans le cadre du 20^e anniversaire du jumelage Himmelpforten-Lorrez-le-Bocage et présente les

œuvres du peintre allemand Dirk Behren et du photographe français Fabrice Milochau, en présence du maire d'Himmelpforten Lothar Wille.

Dirk Behren vit et travaille non loin de Stade, ville à une vingtaine de kilomètres d'Himmelpforten. Ses œuvres, tout en finesse, subtilité et mouvement peuvent aussi bien représenter la nature qui nous apporte la paix que l'action des foules humaines qui court dans tous les sens, sorte de « paradoxe de notre société ».

Fabrice Milochau, lui, est né à Saint-Pierre-les-Nemours

tout près de Lorrez-le-Bocage. Passionné de photographie, il s'engage dans une carrière de journaliste photographe indépendant. Sa première démarche est la forêt de Fontainebleau. « N'est-elle pas la plus belle forêt française ? », interroge-t-il. Il fait la une des grands magazines tels que « Géo » et présente des ouvrages consacrés à la nature. Aujourd'hui, il démarre une œuvre originale sur du verre.

Nicole Villerez, présidente du Comité de jumelage, a reconnu que ce vernissage était un temps fort pour l'association.

« Il nous rappelle que les premiers échanges entre Lorrez-le-Bocage et Himmelpforten se sont exprimés autour de dessins et peintures que notre ami Jean-Pierre Dubouloy avait réalisés sur de nombreuses vitrines des villes jumelles en 1990, à la naissance de notre jumelage. Aujourd'hui encore, le dessin et la peinture nous donnent à partager, d'un langage commun et d'un même cœur ».

L'exposition est ouverte jusqu'au 10 juillet, du mercredi au dimanche de 13 h 30 à 18 heures. Entrée libre et gratuite.